

# Contação de Histórias Bíblicas



Módulo II



# Revisando



- Já sei porque eu quero contar a história,
- Já tenho um objetivo,
- Já selecionei a história,
- Já estudei a história,
- Já estruturei a sequência – começo, meio e fim,
- Já ensaiei.



# E AGORA????



Vamos colocar na nossa história

Olhar,  
Voz,  
Gestos,  
Movimentos,  
Sons,  
Recursos Visuais.



# Olhar



Ao contar uma história, é fundamental importância que o contador olhe nos olhos das crianças, como se estivesse contando para aquele ouvinte.

O olhar estabelece a comunicação imediatamente.

O olhar do contador deve ater-se aos olhos das pessoas, sem exagerar, para não perturbá-las.



# Voz

É o elemento fundamental da narração oral.

Ela deve ser impecável, pronunciando-se todas as letras de cada palavra.



# Velocidade da fala

Evite falar muito lento, para não adormecer as crianças, mas, também, não tão rápido, para não adormecer as palavras.

Falar em um tom que possa ser ouvido por todos.



# Pausas e inflexões de voz

As pausas são necessárias, cuidando sempre para que não sejam prolongadas.

As inflexões, mudanças, entonações, jogos de voz, enriquecem a narração.

Ao contrário, uma voz monótona desvia o interesse.



# Diálogo

É muito importante começar com um pequeno diálogo antes das histórias.

Por exemplo: explicar quem é o autor, onde a criança/adolescente ou adulto vai encontrar essa história na Bíblia.

Ao final da história fazer perguntas para o público. Lembre-se: você precisa estar preparado para responder caso seja perguntado.



# Gestos e Movimentos

Se temos espaço na sala podemos caminhar entre as crianças, esse movimento faz com que a atenção seja maior, querem observar o que vai acontecer na sequência da história.

Movimentos ajudam a contar a história.

Cuidado para os movimentos não serem maior que a história que você quer contar.



# Sons

Para produzir som nas contações pode-se usar diversos recursos:

Chocalhos, violão, pandeiros, entre outros.

Podemos usar o nosso próprio corpo para emitir o som, bater palmas, bater nas pernas...



# Recursos Visuais

Interessante que haja recursos visuais.

Através da imagem a criança entra no clima da história e assimila melhor o conteúdo.

Toda a contação precisa ter recurso visual?

Não.



# Como devem ser usados?

Utilize com moderação!  
Apresente uma ideia por vez,



# Quando devem ser usados?

Para chamar a atenção,  
Reforçar a mensagem verbal,  
Estimular o interesse,  
Ilustrar detalhes.

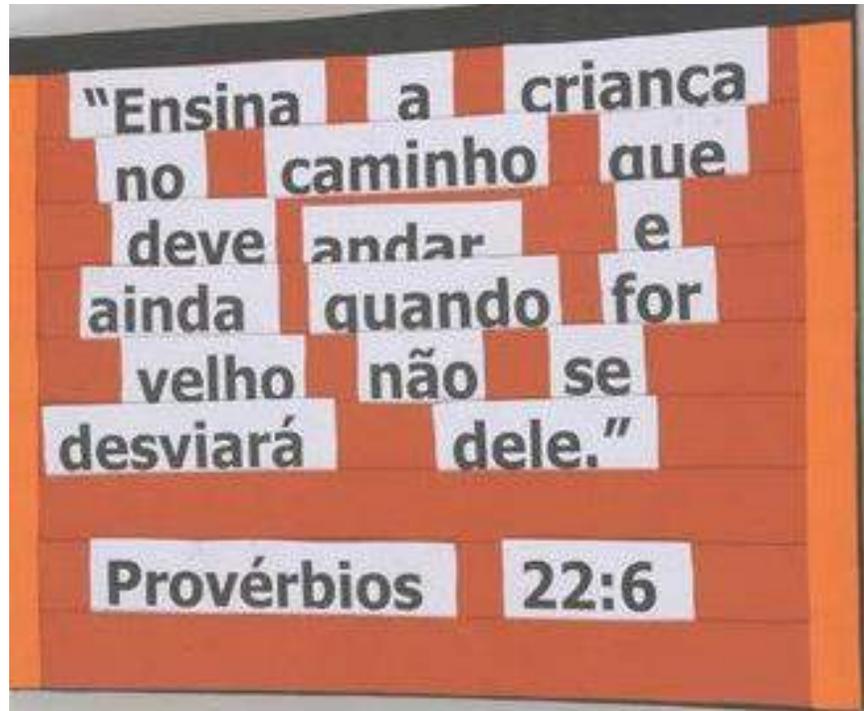


# Material não estruturado

- **Material Não Estruturados:**  
são elementos sem uma função definida enquanto objeto de brincar.
- **Exemplo:** rolinhos de papel, tampinhas, panos, colheres de pau, entre outros.



# Recursos Visuais



Quadro de Pregas



Flanelógrafo



# Atividade



Agora é a sua vez:

1. Reveja a história que você me mandou,
2. Coloque nela, material não estruturado, o que você usaria .
3. Tire uma foto e encaminhe.

