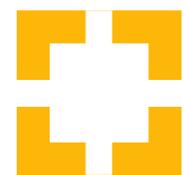
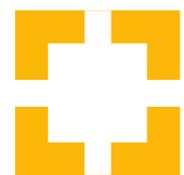
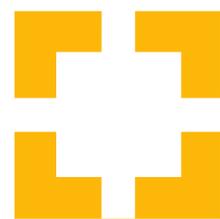


**COORDENAÇÃO,**

**LIDERANÇA E**

**MISSÃO**





**ALTIEREZ  
DOS SANTOS**

**Pedra, papel,  
TESOURA  
como coordenar  
Inteligências  
MULTIPLAS**



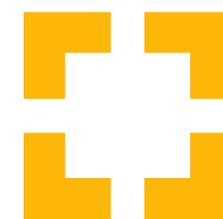
**Liderança**



# DIVERSIDADE



Ter à disposição  
todos os recursos do  
mundo e não saber  
como usá-los  
**é tão útil quanto  
morar no deserto  
lunar...**



**Você já sentiu que seu  
potencial não era valorizado?**

# Muitas paróquias

E COMUNIDADES

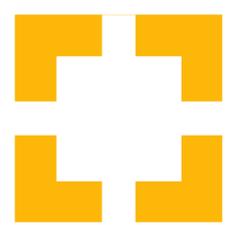
levam sua missão com grande sofrimento e custo porque **não sabem ou não querem fazer a gestão vocacional** correta, valorizando os dons pessoais.

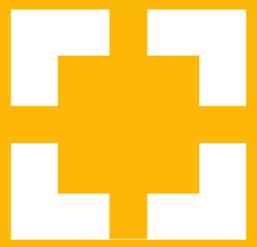


**A TEORIA DAS MÚLTIPLAS  
INTELIGÊNCIAS TEM O  
POTENCIAL DE MUDAR A  
FORMA COMO CADA PESSOA  
SE VÊ NA VIDA, NA FAMÍLIA E  
NO APOSTOLADO.**



**Você era  
nota 10 em  
todas as  
disciplinas  
na **escola**?**





**Tua  
comunidade  
te valoriza?**





**Sente que  
poderia fazer  
algo **mais**?**

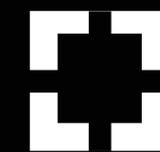


“

*Há diversidade de dons, mas um só Espírito. Os ministérios são diversos, mas um só é o Senhor.*

**I Cor 12,4-5**

I. O QUE É A



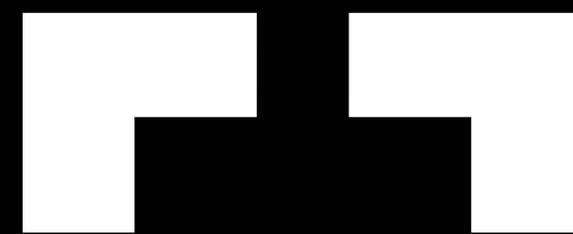
TEORIA DAS



INTELIGÊNCIAS

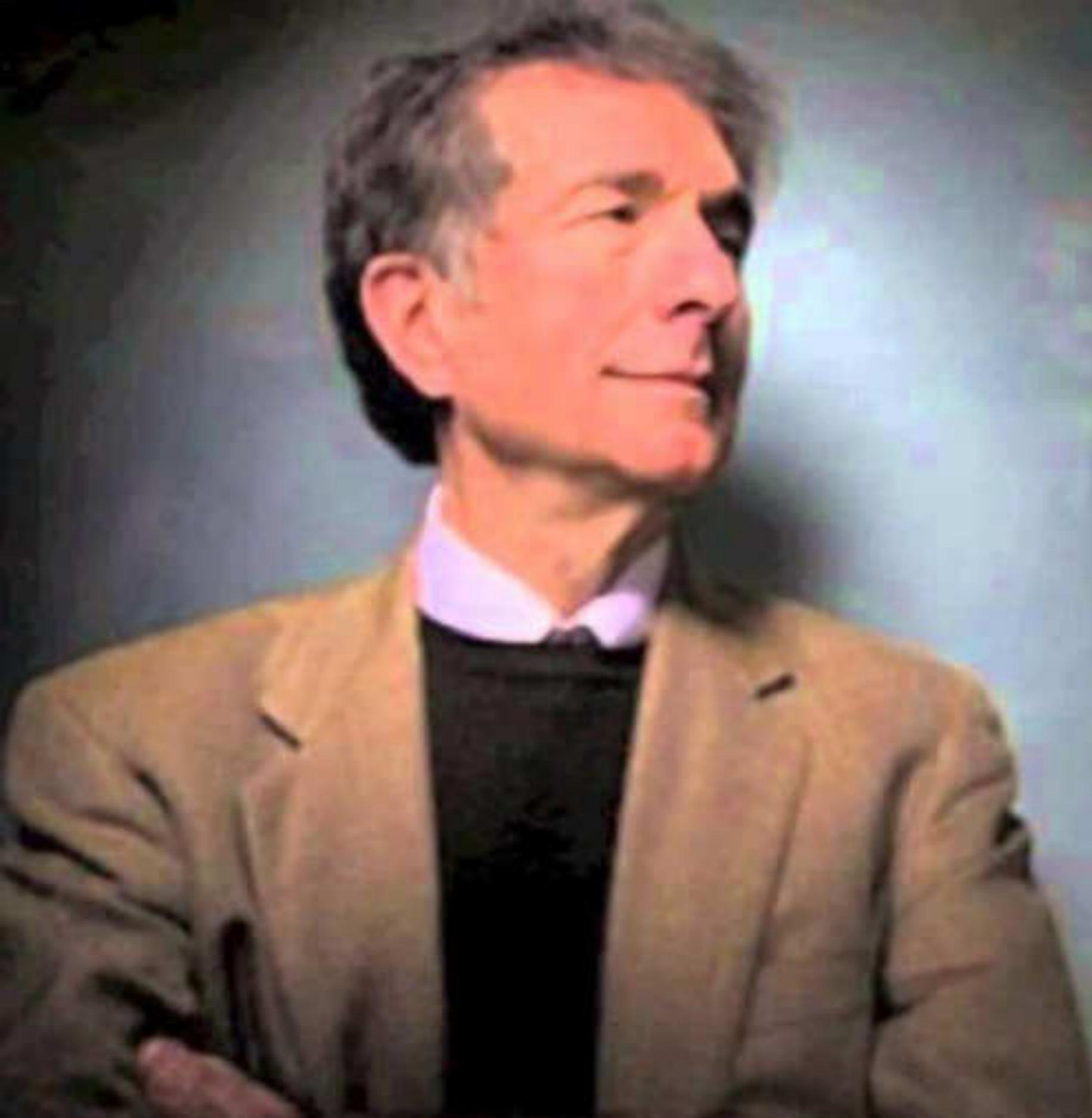


*Múltiplas?*

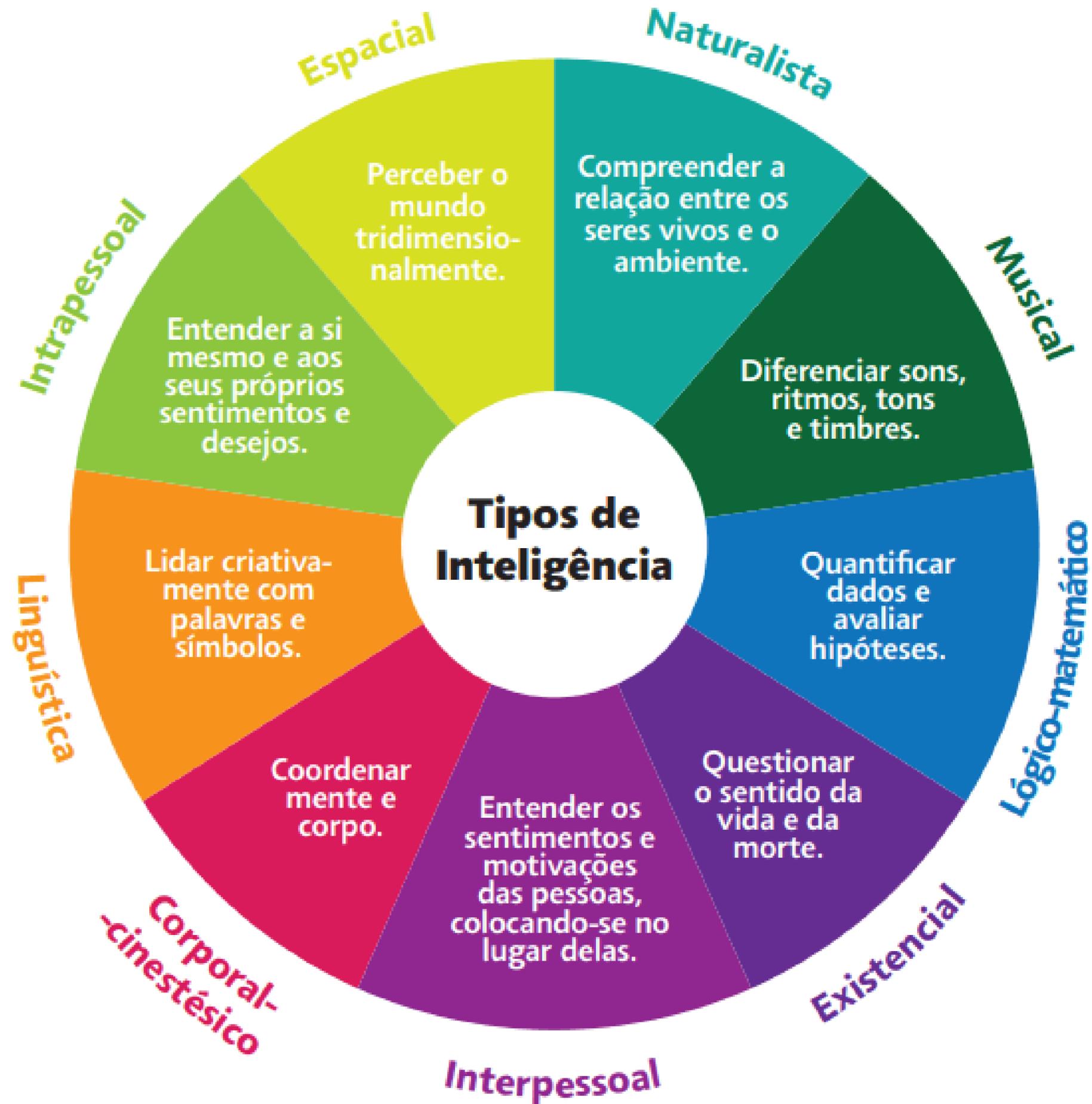


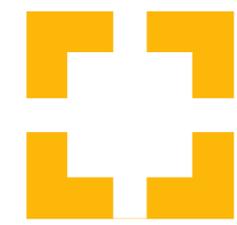


**Howard Gardner**



**O psicólogo  
Howard Gardner  
liderou uma  
equipe na  
década de 1980  
que investigou a  
inteligência  
humana.**



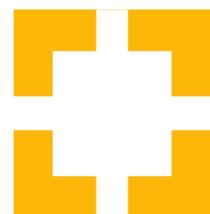


# da equipe

resultou o estudo que ficou conhecido como

**teoria das inteligências múltiplas.**

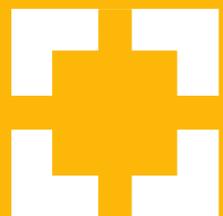
**A teoria das inteligências múltiplas é um conceito que descreve como cada ser humano desenvolve e demonstra suas capacidades cognitivas de maneira única.**



**Cada pessoa é irrepetível**



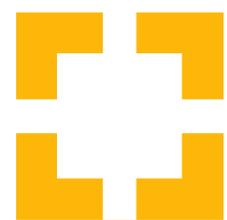
**Para entender como pessoas tinham resultados diferentes nas mesmas áreas de conhecimento ou de habilidades, os rótulos de “mais inteligente” ou “menos inteligente” são insuficientes.  
...**



**Todas as pessoas são inteligentes?**



**Alguém pode ter dificuldades com relações humanas, mas pode ter facilidade para música.**



**As aptidões que temos revelam nossas inteligências?**



**Segundo os estudos de Gardner, cada indivíduo tem habilidades e aptidões únicas e apresenta mais, ou menos, domínio em áreas diferentes do conhecimento.**



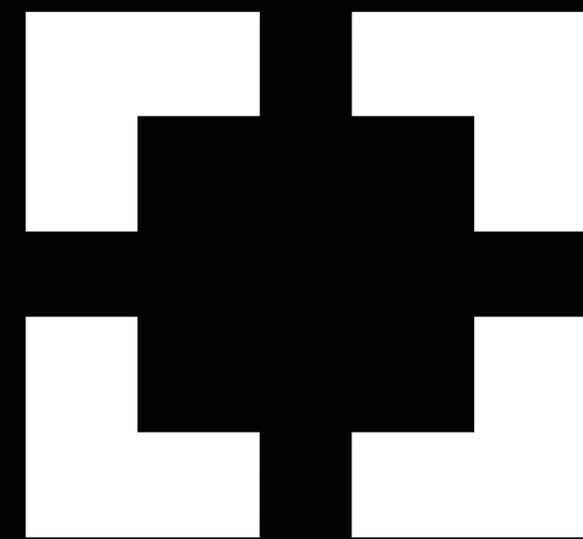
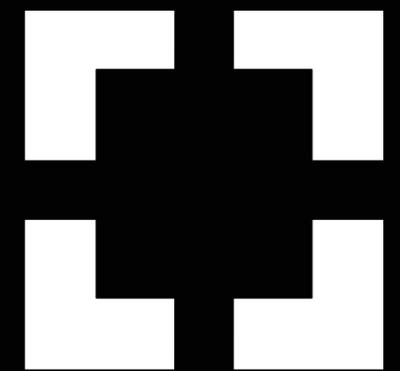
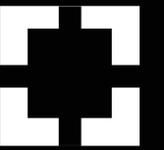
**Cada um desses domínios foi definido como um tipo diferente de inteligência que a pessoa pode desenvolver ao longo da vida.**

**II. QUAL A**

**DEFINIÇÃO DE**

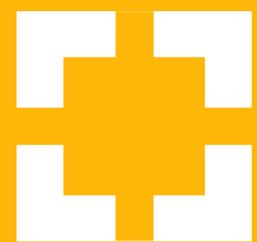
**INTELIGÊNCIA**

*Humana?*

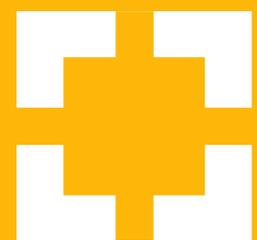


**A inteligência humana é um potencial que depende de quatro fatores genéticos e socioculturais para desenvolver-se:**

- ❖ **Biológicos**
- ❖ **Físicos**
- ❖ **Sociais**
- ❖ **Culturais**

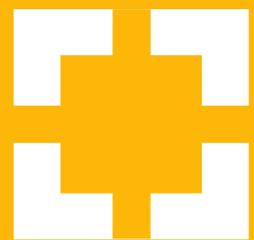


**Segundo a teoria, nascemos com todos os tipos de inteligência, mas a **ampliação** delas dependerá do impacto dos fatores listados durante o período de desenvolvimento.**

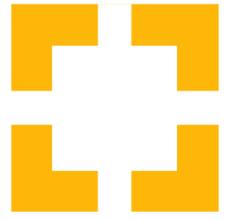


**Mas como diferenciar inteligência de habilidade?**

**Como foi que Gardner chegou a elaborar os nove tipos de inteligência? Ele elaborou diversos critérios e deixou apenas aqueles imprescindíveis.**



# 1



**Conjunto de operações.  
Uma inteligência supõe  
a capacidade de operar  
um conjunto de  
habilidades.**



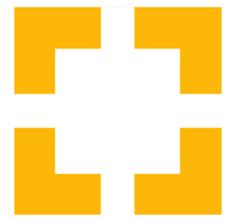
# 2



**Potencial perda de habilidades com dano cerebral. Uma inteligência pode ser perdida por lesões cerebrais.**



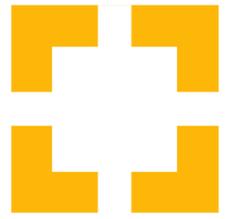
# 3



**Pessoas geniais. Uma inteligência existe quando há pessoas extremamente dotadas naquela área.**



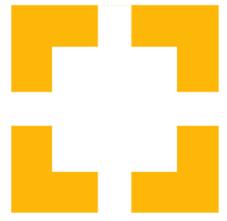
# 4



**Possibilidade de especialização. Uma inteligência pode ser ampliada através de treinos e ensaios.**



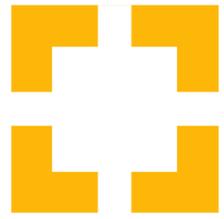
# 5



**Ter uma história evolutiva. Ao longo da história, outras pessoas a possuíram e ajudaram a desenvolvê-la.**



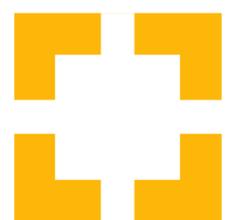
# 6



**Possibilidade de teste.  
Uma inteligência existe  
quando é possível  
testar e avaliar a  
habilidade.**



# 7



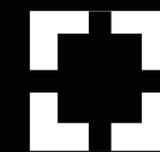
**Codificação. Há a capacidade de utilizar conjuntos de códigos ou símbolos ou para identificá-la.**

## O GUARANI

A. CARLOS GOMES

The musical score for 'O Guarani' is presented in a standard notation format. It consists of ten staves. The first staff shows the beginning of the piece with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody is written on the upper staff, and the guitar accompaniment is written on the lower staff. The score includes various guitar chords such as C, Am, G7, Dm, A7, E7, Fm, D7, G, E7, Am, Dm, E7, F, E7, F, F7, Bm, G, G7, C, Am, and E7. The piece concludes with a final chord of E7.

**III. QUAIS SÃO**



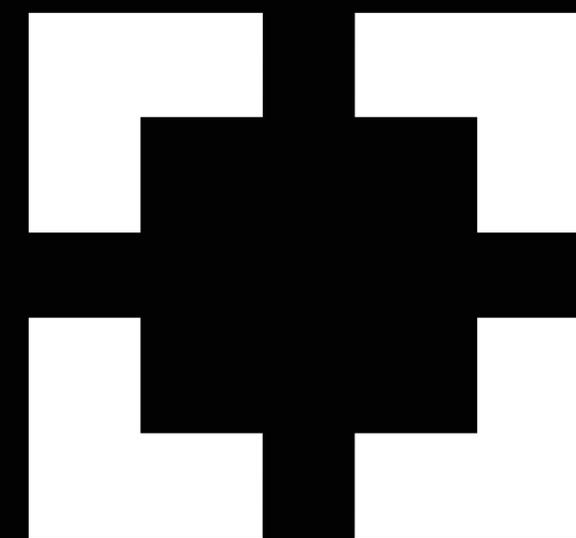
**OS TIPOS DE**



**INTELIGÊNCIAS**



*Existentes?*



# QUANTAS SERIAM?

Os primeiros estudos de Howard Gardner definiram as inteligências múltiplas em sete tipos: inteligência lógico-matemática, linguística, interpessoal, intrapessoal, corporal, espacial e musical.



**Alguns anos após os primeiros resultados, foram adicionados mais dois tipos, a inteligência existencial e a naturalista.**

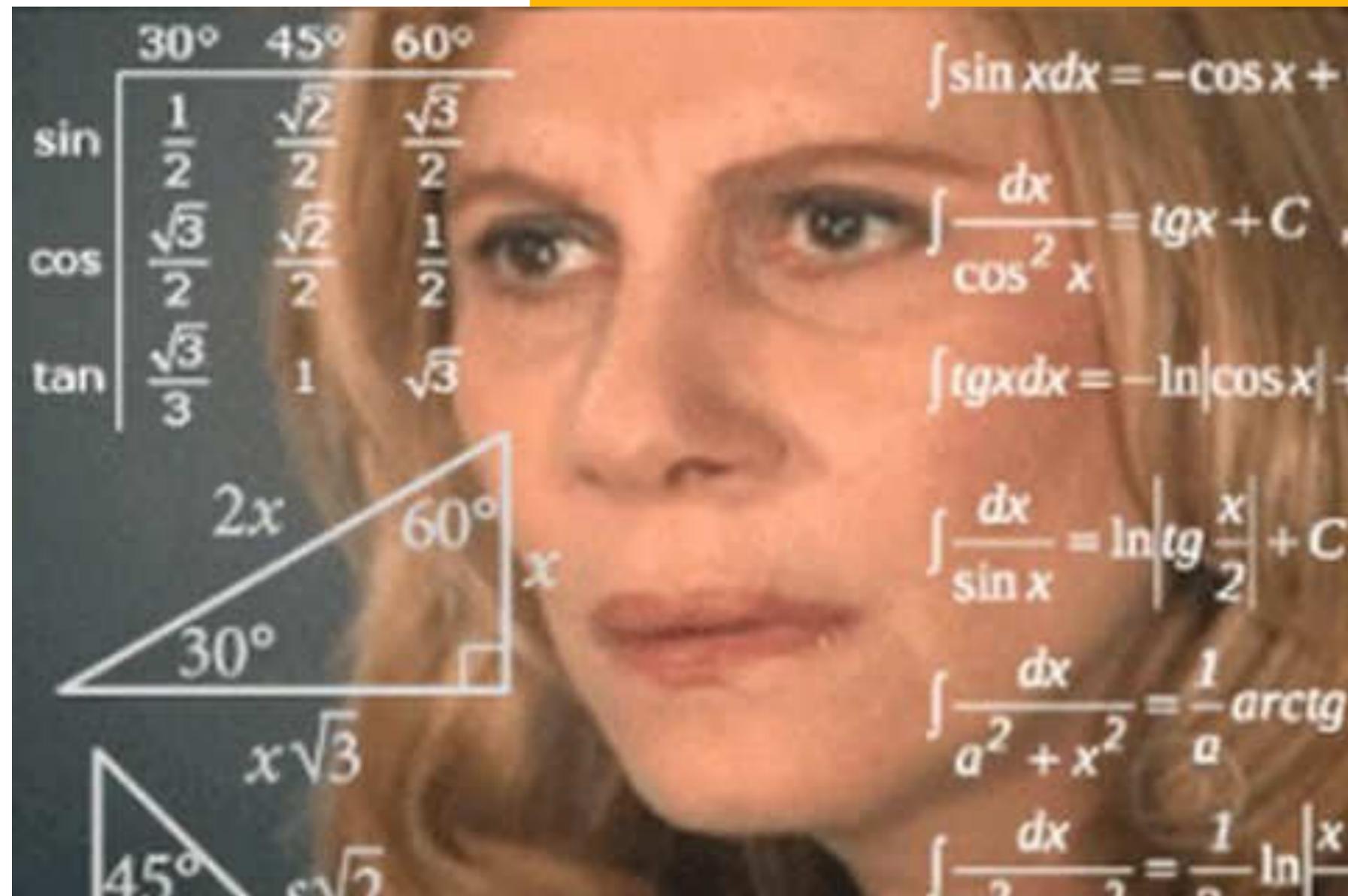
1

**Inteligência**

**LÓGICO-**

**MATEMÁTICA**

**habilidade de lidar com raciocínios dedutivos e conceitos matemáticos.**



2

Inteligência

**LINGUÍSTICA**

■  
**capacidade de se  
comunicar,  
aprender novas  
línguas e utilizar a  
linguagem de  
modo excepcional,  
seja na forma  
escrita ou oral.**



3

Inteligência

**ESPACIAL**

■  
**habilidade de interpretar e criar imagens, seja através da cor, da forma, da textura ou do uso do espaço físico.**



4

Inteligência

**FÍSICO-**

**CINESTÉSICA**

**essa habilidade  
diz respeito ao  
controle do corpo  
e a execução de  
movimentos.**



5

Inteligência

**INTERPESSOAL**

■

**A habilidade de se comunicar, persuadir e compreender o outro.**





# Inteligência

# INTRAPESSOAL

■  
**capacidade de  
entender as  
próprias emoções,  
sentimentos,  
desejos,  
autocontrole e  
conhecimento de  
si mesmo.**



7

# Inteligência

# MUSICAL

**A habilidade de reconhecer sons, melodias, acompanhar ritmos e tocar instrumentos.**





# Inteligência

# NATURALISTA

■ **conhecimento da natureza e da aptidão para lidar com ela, seja no relacionamento com animais, plantas ou da terra.**





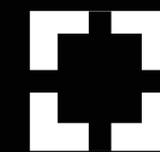
# Inteligência **EXISTENCIAL**

■

**A capacidade de  
refletir sobre  
aspectos da  
existência  
humana e o  
sentido da vida**



**IV. COMO**



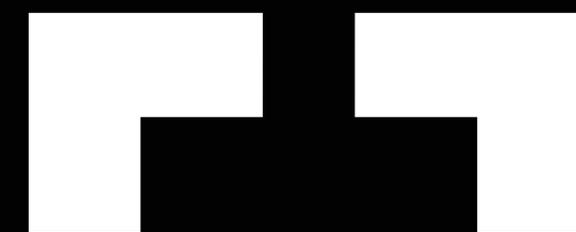
**ESTIMULAR AS**



**INTELIGÊNCIAS**



*Múltiplas?*



■

**O melhor caminho para estimular o desenvolvimento de diferentes tipos de inteligências é permitir a expressão.**



■

**Ambientes acolhedores e com lideranças atentas, permitem que os participantes arrisquem-se em novas experiências.**



■

**Isso torna aquele  
espaço e aquelas  
pessoas únicas,  
pois ali descobrem-  
se novas fronteiras  
da própria vida.**





**Qual será a escolha interna do coração de alguém que precise decidir entre um grupo ou local que a estimule e outro que a “suporte”?**



■  
**Isso aplica-se à catequese, à comunidade, à Paróquia, à família e até às relações pessoais: onde há crescimento, há acolhimento.**

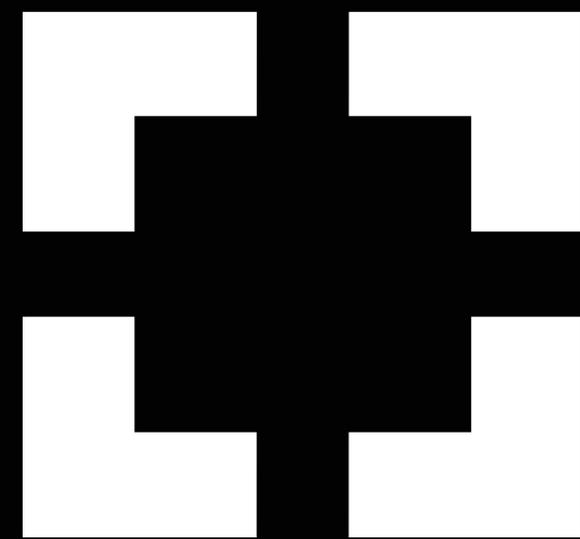
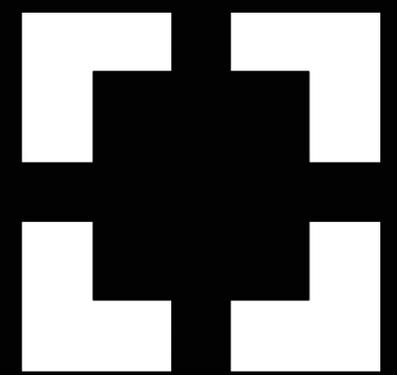
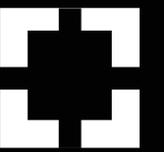


**IV. COMO AS**

**INTELIGÊNCIAS**

**MUDAM TUA**

*Missão?*



# GRATIDÃO!

Continue navegando  
comigo pelos temas da  
catequese do século  
XXI.



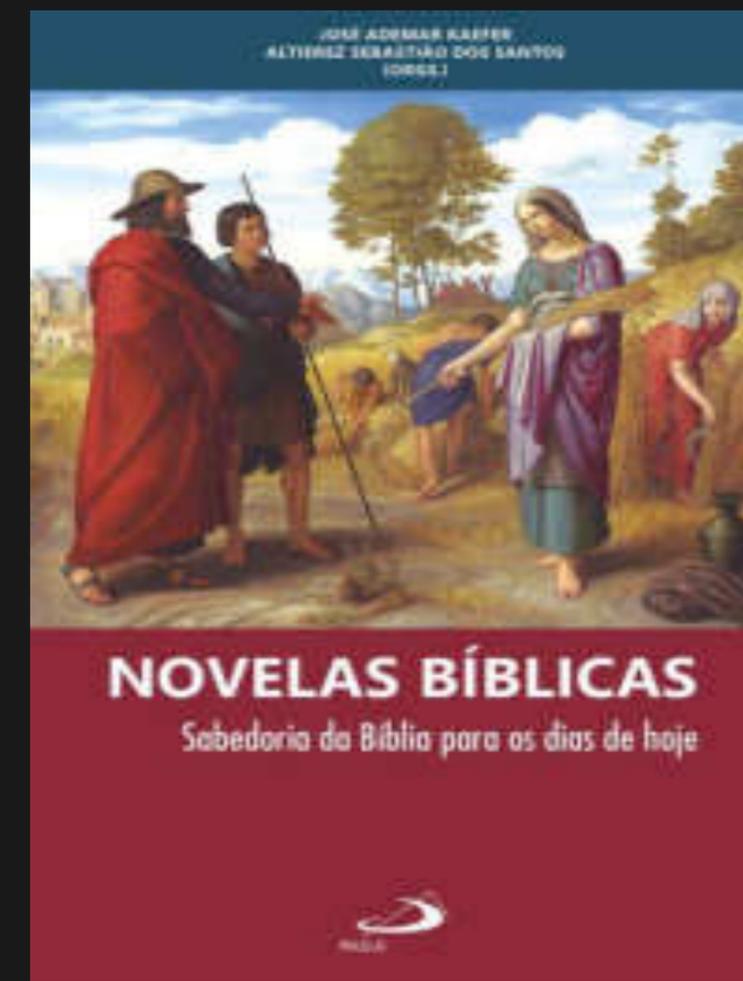
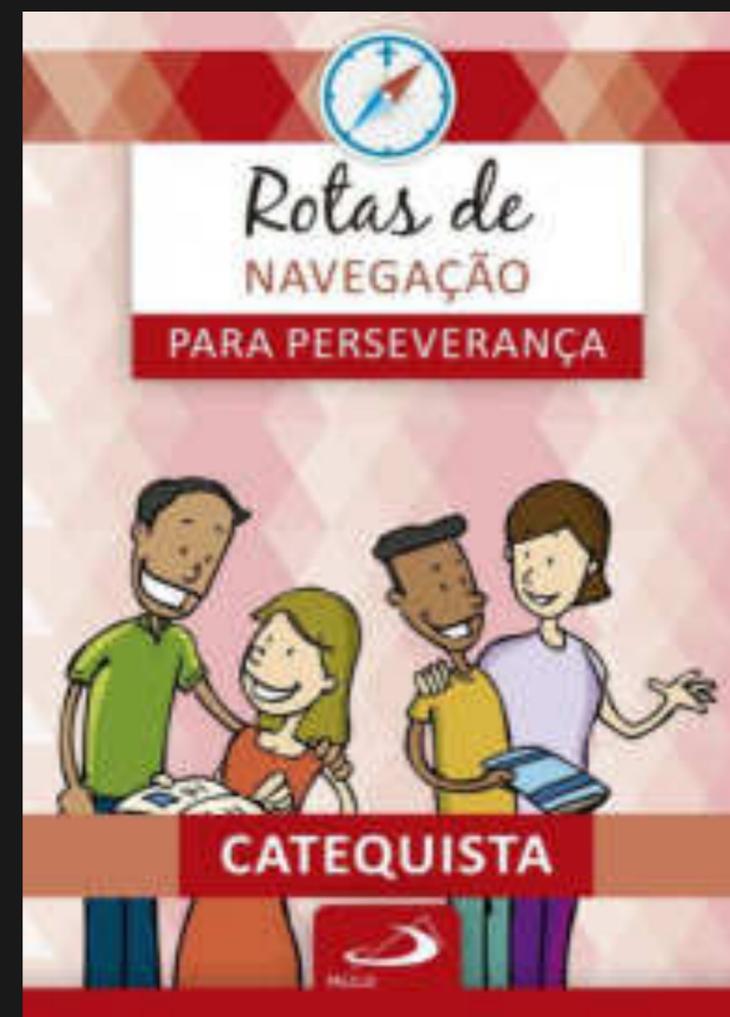
*“Estou no meio de vós como  
aquele que serve”*

*(Lc 22,27)*

*Conheça minhas outras iniciativas:*

**AltierrezDosSantos.com**







**Canal ALTIEREZ DOS SANTOS - youtube**

***Instagram***  
***Catequista.em.missão***

***Facebook***  
***Catequista em Missão***

*"Estou no meio de vós como aquele que serve"*  
(Lc 22,27)

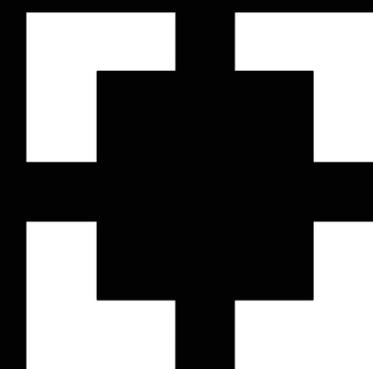
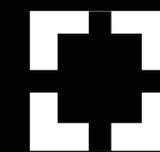


**APRENDA:**

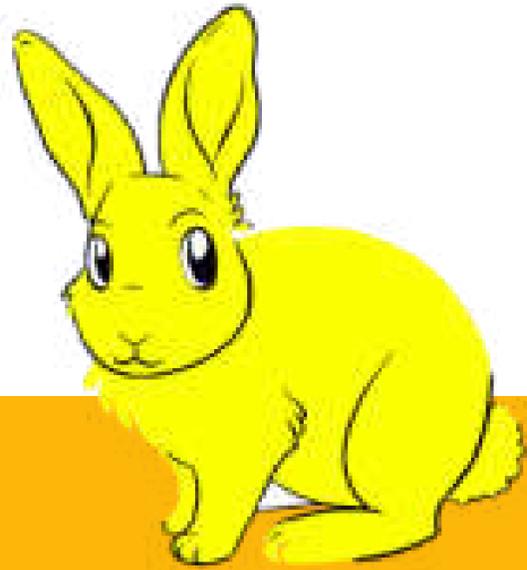
**MISSÃO,**

**VISÃO,**

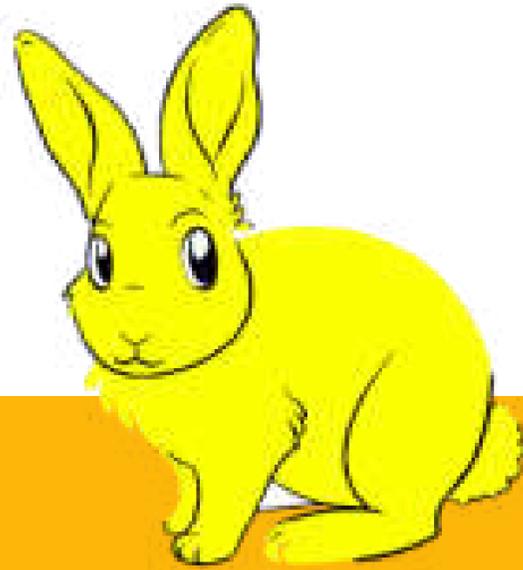
**VALORES...**



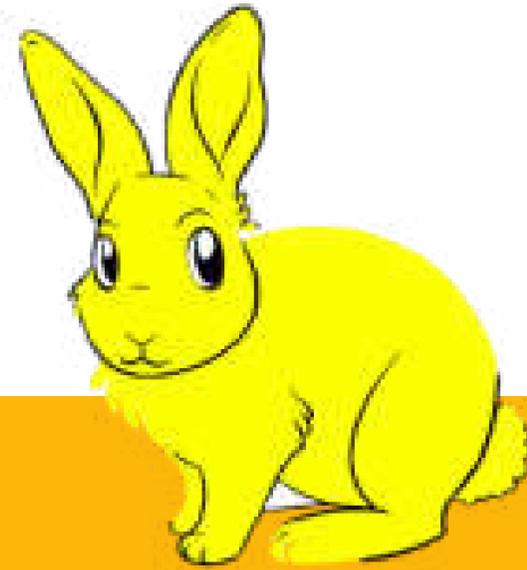
# O QUE SERIA A COELHADA?



**MÉTRICAS:**



**NÚMEROS E**



**DADOS**



# MISSÃO

- **É a razão de existir de um PROJETO;**





# VISÃO

- É o que o **PROJETO** pode ser;

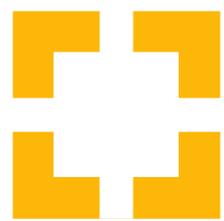




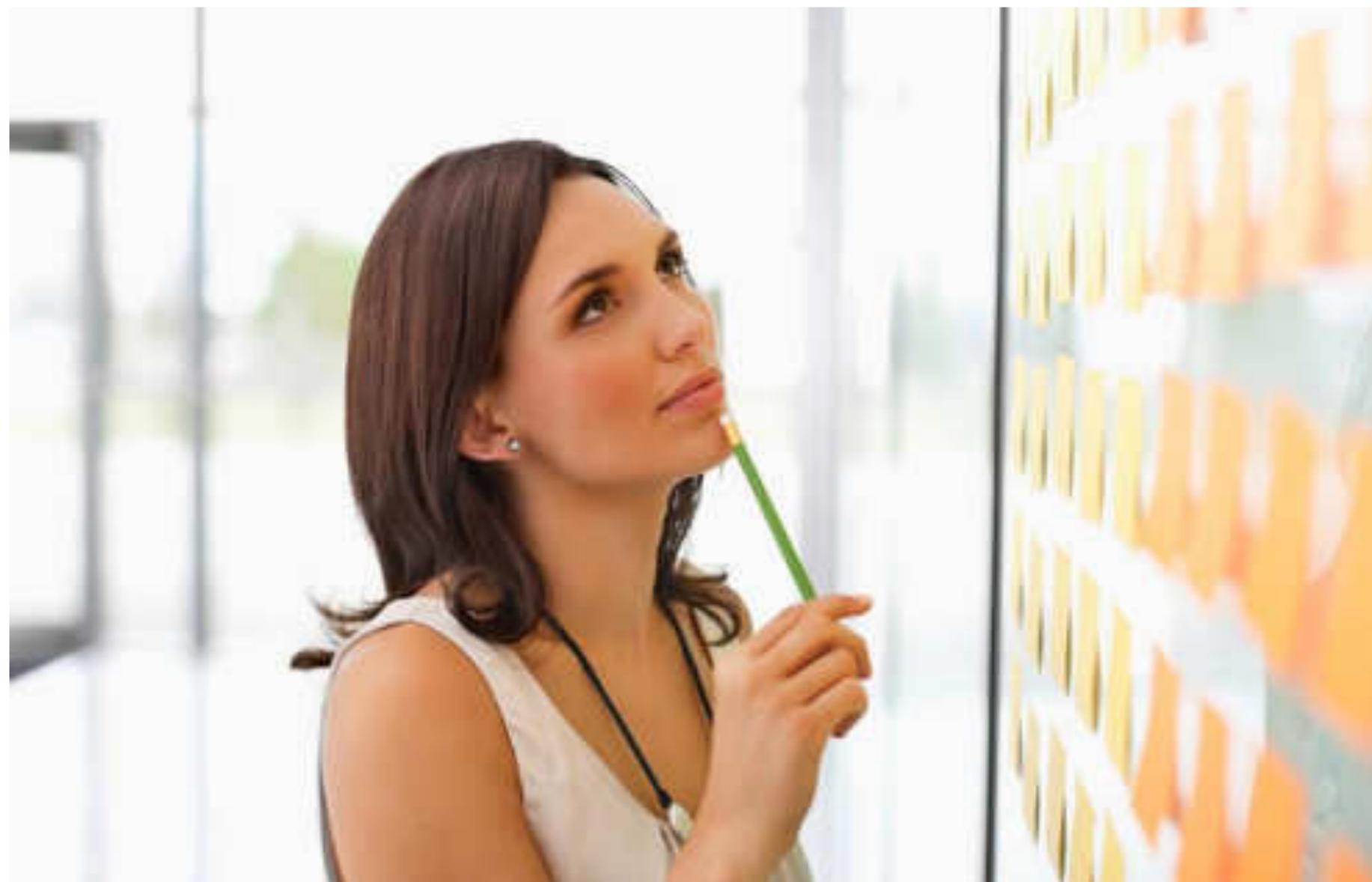
# VALORES

- **Conjunto de princípios que guiam o agir das pessoas envolvidas...**





**Metas de longo prazo: O que a comunidade/paróquia/catequese pretende alcançar no futuro;**

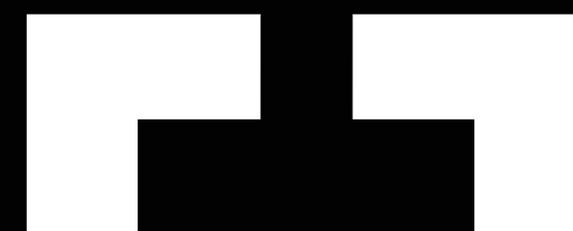
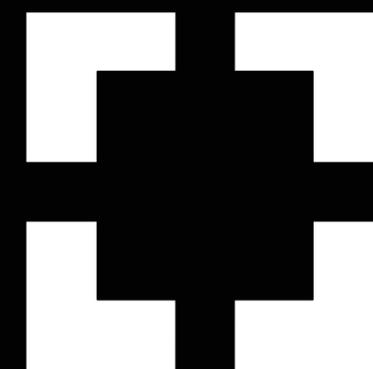
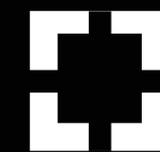


**CUIDADADOS**

**PARA**

**FORMAR A**

**CULTURA**



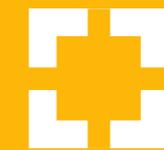




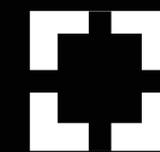
# Os

# resultados

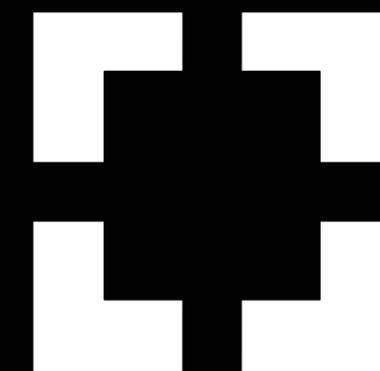
**costumam ser satisfatórios  
após dois anos de  
persistência, mas antes  
disso, há resistências, atritos,  
desistências e crises...**

 **PLANEJAR É  
EVANGELIZAR**

**PLANEJAMENTO**



**ESTRATÉGICO**



**EM CINCO**



**PASSOS**



# **1 PRIMEIRO PASSO**

**DEFINIR**  
■ **onde estamos**



# QUAL SEU ALCANCE?

**CAC**

**Capacidade de  
Alcance da  
Catequese**

**PAC**

**Pessoas  
Alcançadas Pela  
Catequese**

**PIC**

**Pessoas  
Inalcançadas da  
Catequese**



# 3 TERCEIRO PASSO

**INDICAR**  
■ os passos





- **OBJETIVOS**
- **METAS**
- **INDICADORES**
- **INICIATIVAS**

# 5

# QUINTO PASSO

# ACOMPANHAR ■ e revisar



**CINCO ERROS**

**QUE PODEM**

**ACONTECER NO**

**PLANEJAMENTO**

